

# PROGRAMM & LAGEPLAN



# EINTRITTSKARTEN

Karten könnt ihr ab Montag, den 21. Juni 2010 beim Brunnen am Geschwister-Scholl-Platz und bei einigen Fachschaften zum Preis von 9,00 € inklusive Vorverkaufsgebühren erhalten.

Wir empfehlen euch, die Karten im **Vorverkauf** zu erwerben. Ihr spart dadurch nicht nur die **Wartezeit an der Abendkasse**, sondern geht auch kein Risiko ein, dass ihr keine Karte mehr erhaltet, wenn das Fest ausverkauft ist.

An der Abendkasse gibt es am Festtag ab 18.00 Uhr Karten für 9 €.

# GETRÄNKEMARKEN

Auf dem Uni-Sommerfest werden alle Getränke sowie das Pfand mit Getränkemarken im Wert von jeweils 1,20€ bezahlt:

**Non-Alk = 1 Wertmarke**

**Augustinerbier = 2 Wertmarken**

**Guinness  
Magners = 3 Wertmarken  
Longdrinks**

**Cocktails = 4 Wertmarken**

**Pro Becher fällt jeweils 1 Marke Pfand an.**

Die Wertmarken könnt ihr an den ausgeschilderten Verkaufsstellen und einigen Theken auf dem Fest kaufen (und natürlich auch wieder zurückgeben). An der Abendkasse habt ihr außerdem die Möglichkeit Wertmarken in 5er-Packs zu 6,00€ zu erwerben.

Da das Uni-Sommerfest ein studentisches, nicht kommerzielles Fest von Studierenden für Studierende ist, verzichten wir auf die sonst üblichen Werbeträger und Sponsoren. Außerdem arbeiten alle unsere HelferInnen sowie das Organisations-Team ehrenamtlich, d.h. ohne Bezahlung.



Programmänderungen vorbehalten  
Hrsg./Veranstalter: Konvent der Fachschaften der LMU (AK Sommerfest), Leopoldstr. 15, 80802 München  
Karten-/Getränkverkauf im Namen und auf Rechnung des Uni-Sommerfest e.V.



# UNI-SOMMERFEST PROGRAMMHEFT

**FREITAG, 2. JULI 2010**

**EINLASS: 19:00 • BEGINN: 20:00**

**5 Bands, 4 Discos, 3 Biergärten, Kleinkunst, Fußball  
Uni-Hauptgebäude, Geschwister-Scholl-Platz**

[www.uni-sommerfest.de](http://www.uni-sommerfest.de)

## BANDS

### COBARIO



Als Straßenmusikanten in Barcelona beginnend, gründeten Rio Che und El Coba das Akustik-Projekt „Cobario“. Der Ausnahmegeiger Herwig Schafner ergänzte die Gitarreros im Jahr 2007 zu einem Trio der besonderen Art, welches seit dem immer mehr Genusshörer in seinen Bann zieht. Der Stil

Cobarios lässt sich wohl am besten als „Potpourris aus Allerwelts-Folklore kombiniert mit klassischen Impressionen“ beschreiben. Spanische, irische, orientalische als auch slawische Einflüsse prägen das Klangbild und laden dazu ein, die Augen zu schließen und auf die Reise zu gehen.

### DER JUNGBRUNN



Hip Hop ist nicht genug, zumindest nicht für die zehn Musiker von Der Jungbrunn. Sie wollen mehr. Jeder bringt sich ein und es entsteht etwas völlig Neues. Swing mit Rap, Ska mit Soul und Reggae mit Funk. Es geht um Spaß, unbändige Spielfreude und die Spannung, wann das Konzert seinen starren Rahmen verlässt und einmalig wird.

### SICKCITY



Sickcity beschreiben ihre eigene Musik als thermodynamischen, posttraumatischen Diskoschranz. Man kann den Ausgangspunkt ihrer Musik zunächst irgendwo in den Tiefen des dehnbaren Begriffs Indierock suchen, für sich genommen greift dieses Label jedoch zu kurz. Sickcity huldigen dem Pop und begraben ihn gleichermaßen, betrügen ihre melodischen Gitarrenlines mit brachialem Synthiefieber, lassen Technobeats auf ihr Publikum regnen, dass ihm Hören und Sehen vergeht, um sich im Anschluss wieder sanft in die Gehörgänge einzuschmeicheln.

### beNUTS



beNUTS ist eine nach wie vor konzernunabhängige Ska-Combo. Ihre Musik umfasst rockige Beats, die dem schnellen Ska richtig Druck verleihen, Ragga, Jazz und Punkrock sind gern verwendete Einflüsse. Über allem knallige Bläsesätze und Melodien, die sofort ins Ohr gehen. 1994 von den Ska-„Legenden“

Daniel Mauss (Ex-Braces) und Pedro Steffen (Ex-Skaos) gegründet, haben sich beNUTS schnell eine große Fangemeinde erspielt. Es folgten hunderte Konzerte im In- und Ausland, darunter Highlights wie der Chiemsee Reggae Summer, Tour-Support von Bad Manners und Ska-P, ausverkaufte Hallen von München bis Moskau sowie erfolgreiche Japan-Tourneen. Auch auf heimischen Bühnen nun wieder zu hören und zu sehen.

### BOGGIN LEPRECHAUN



"Romantic Ireland is dead and gone" Boggin Leprechaun macht schnellen, tanzbaren irischen Folk mit E-Gitarren, Punk- und Polkabeats, wie man es von Bands wie Flogging Molly oder Fiddlers Green kennt. Boggin versucht allerdings, sehr viele verschiedene musikalische Einflüsse zu verbinden und besticht deshalb durch große Experimentierfreude. Ihr Credo auf der Bühne: Wenn du willst, dass das Publikum schwitzt, musst du erstmal selber schwitzen.

## OPEN-AIR-BÜHNE

21:00 UHR

## KABARETT

### KERNÖLAMAZONEN



Musikkabarett aus der Steiermark – Musik, Spaß und Spiel – keine Kinderschokolade, aber mindestens ebenso spannend und unwiderstehlich süß: Das sind die Kernölamazonen. Gudrun Nikodem-Eichenhardt alias VENATRIX – die Kämpferin – Caroline Athanasiadis alias ANAXILEA – die Löwin.

### SIA KORTHAUS



Auch Glückskekse krümeln. Wo komme ich her? Wo gehe ich hin? Und was mache ich in der Zwischenzeit? In der Republik ist die große Sinnsuche ausgebrochen und wirft viele Fragen auf. Pointenreich und stimmungsgewaltig geht Sia Korthaus auf eine satirische Sinnsuche durch die Themen unserer Zeit.

### PAUL - POESIE AUS LEIDENSCHAFT



Bumillo, Philipp Scharrenberger und Heiner Lange – oder zusammen: PauL – Poesie aus Leidenschaft! – sind die amtierenden deutschsprachigen Teammeister im Slam-Poetry. PauL, das ist Spoken Word und Poetry-Kabarett voller Herzblut und Hirnwasser, ein Rockkonzert der Poesie, gewürzt mit reichhaltigen Reimen und einer Prise Prosa – und dabei gilt neben dem Einheits-Gebot: Versplay, please!

Das Kabarett-Programm wird unterstützt durch das Kulturbüro des Studentenwerks.

## IMPROTHEATER

### STADTLAND IMPRO E.V.

Ausgestattet mit Mut, Begeisterung und dem Wunsch auf die Bühne zu gehen, gründen drei junge Improvisationsschauspieler 2005 ein eigenes Ensemble. Aus den unterschiedlichsten Ecken Bayerns kommend – zwei trendige Großstädter, der andere ein aufgewecktes Landei – ist die Idee, vom Improvisationstheater der verschiedenen Kulturen im Namen „stadtland impro“ geboren.

### MIXXIT

Die Spieler von Mixxit begeben sich gemeinsam mit dem Publikum auf eine aufregende Reise durch spannende Geschichten. Mixxit zeichnet sich durch seine experimentellen Spielformen aus. Klassische Formate werden aufgebrochen, neue Formate entwickelt und Crossart-Projekte durchgeführt. Videoeinspielungen, Artistik und Gameshows waren schon zu Gast bei Mixxit.

### Los, PAUL!

Los,Paul! Improvisationstheater gibt es bereits seit 1995 und es ist eine der ältesten Impro-Gruppen Münchens. Improvisations-Theater heißt: Eine Premiere nach der anderen sehen. Es gibt keinen vorbereiteten Text. Keine festen Rollen. Keine Requisiten. Aber einen Regisseur: Und das seid ihr! Vier Spieler und ein Musiker stehen in jeder Show bereit, um eure Geschichten zu spielen. Wovon sie handeln, bestimmt ihr selbst. Sagt uns einen Ort oder Beruf, eine Wetterlage oder Frisur ... und dann geht's LOS, PAUL!

## GR. PHY. HS N120

21:00 UHR

## SINGER-SONGWRITER

### ANDY SAUERWEIN



„Unverschämte charmant“ wird Andy Sauerwein in der Presse genannt, wenn er Geschichten aus dem Leben erzählt, die teils trivial, teils ernst und doch wieder urkomisch sind. Der Wahl-Würzburger und Zwangs-Franke überzeugt mit Klavierkabarett, das sich zwischen Jazz, Modern Rock Piano und Chanson bewegt. Andy Sauerwein spielt sein neues Programm „Endlich pleite“.

### DIE HUTIGEN 4



Die Hutigen 4 – Drei Gitarren, ein Klavier. Die neue Generation des Liedkabarets. Entstanden aus den Duos Positano und Kalter Kaffee. Humor in all seinen Facetten; mit feiner Ironie und Sarkasmus sezieren sie die Welt, die uns umkreist; brutal ehrlich und liebenswert radikal ins Mark treffende Spitzen; dargeboten mittels ausgefeiltem, teils vierstimmigen Satzgesang und einer für Liedkabarettverhältnisse nahezu orchestralen Begleitung.

### OPEN STAGE

Du bist musikalisch begabter und geistreicher als alle Künstler hier zusammen? Es ist völlig unerklärlich, dass du auf diesem Fest nicht offiziell vertreten bist? Dann beeindrucke deine Umwelt, indem du das letzte aus Mikro, Gitarre und Schlagwerk holst! Auch bescheidenere Leute sind herzlich willkommen.

## BRASILien UND MEHR

### SAMBA MASALA



SMU Samba Masala ist die hotteste und coolste Percussion-Band Singapurs. Ob du pulsierende Rhythmen magst oder sexy Grooves, mit ihrer unverwechselbaren Musik setzt dich die asiatisch-brasilianische Band der Singapore Management University unweigerlich in Bewegung.

Mit freundlicher Unterstützung des Referats Internationale Angelegenheiten der LMU.

### CAPOEIRA ABOLIÇÃO



Capoeira ist eine Kampfkunst die im 16. Jahrhundert in Brasilien entwickelt wurde. Beeinflusst von Kampftechniken, Tanz und Akrobatik entstand ein abwechslungsreiches Spiel zwischen Angriff und Abwehr, begleitet von Gesang und traditionellen brasilianischen Instrumenten. Die Internationale Capoeiravereinigung Abolição will mit ihrer besonderen Technik zeigen, dass Capoeira eine sehr kraftvolle, effektive und einzigartige Kampfkunst sein kann. Geschichte, Kultur und Tradition spielen neben der Selbstverteidigung und dem Training eine wichtige Rolle.

### LICHTINSTALLATION

507nanometer tauchen den Lichthof in neues Licht.

## M014

22:00 UHR

## DISCOS

### M94,5-DJs: PARTY HITS



Indie ist der neue Mainstream, Mainstream ist der neue Indie, Country ist der neue Deathmetal – die Grenzen verschwimmen bis zur Unkenntlichkeit. Die DJs von M 94.5 beschränken sich auf gar nichts und spielen einfach die beste Popmusik der letzten und der nächsten 10 000 Jahre.

### TRÄUMER: MINIMAL HOUSE

Die Halle Nord steht dieses Jahr wieder ganz im Zeichen der elektronischen Musik. Die ständig wachsende Fangemeinde der TRÄUMER-Feste darf sich freuen. Minimal-House mit den DJs Steinwiese (Splendid LO-FI, Barcelona), Mitch Jany (Träumer, München), Seedling (Nugath, Karlsruhe) und RLXAE (Träumer, München).

Visuals: Laboratorium Video und NEONouveaux  
Hinter den Mixern für die Live-Visuals stecken auch dieses Jahr wieder, im Rahmen der elektronischen Bild- und Klangforschung an der LMU, die VJ-Teams des Medienlabors Video des Instituts für Kunstpädagogik.

### MARC ZIMMERMANN: INDIE

DJ Marc Zimmermann (Lunastrom, Lost Club, Kassettenclub/Atomic Café, Factory Night/59:1), der in München zu den umtriebigen und vielseitigsten DJs der alternativen Musikszene zählt, präsentiert mit Pagan DJ Michi (Uni-Sommerfest-Team, Paganwelt) einen wilden aber stimmigen Party-Mix aus Alternative Sounds, Indietronics, Electro, Postpunk, Art Pop, Wave & Underground Hits. Dazu gibt es Lunalicht als audiovisuelles Gesamterlebnis.  
[www.lunaland.org](http://www.lunaland.org) - [www.paganwelt.de](http://www.paganwelt.de)

### PHIL-SENSEI: KARIBIK

Phil-sensei bastelt aus Reggae, Dub, Dancehall, Soul, Funk, Cumbia, Drum'n'Bass aus mehreren Dekaden ein abwechslungsreiches DJ-Set für unsere Open-Air-Disco.

## U-KINO



Das U-Kino empfiehlt: „Ab ins Grüne!“ Los geht's um 23:00 Uhr.

## FUSSBALL-WM

### ÜBERTRAGUNG AUF LEINWAND

Damit ihr trotz Fußball nicht auf das Uni-Sommerfest verzichten müsst, zeigen wir in der Adalberthalle via Sky das Viertelfinale aus Johannesburg live auf der Großbildleinwand. Das Spiel beginnt um 20:30 Uhr.

ADALBERTHALLE AB 23:00 UHR

HALLE NORD AB 21:00 UHR

AMALIENHALLE AB 21:00 UHR

SÜDHOF AB 02:00 UHR

## M018

## ADALBERTHALLE

20:00 UHR