

DISCOS

M 94.5 21:30-05:00 (Adalberthalle)

Indie ist der neue Mainstream, Mainstream ist der neue Indie, Country ist der neue Deathmetal – die Grenzen verschwimmen bis zur Unkenntlichkeit. Die DJs von M 94.5 beschränken sich auf gar nichts und spielen einfach die beste **Popmusik** der letzten und der nächsten 10000 Jahre.

TRÄUMER 21:30-06:00 (Halle Nord EG)

Die Halle Nord steht dieses Jahr ganz im Zeichen des **Minimal-House**. Wer die Träumerfeste kennt, weiß, was kommt. Mit Mr. Metro, Steinwiese, RLXAE und Mitch Jany.

Die Gruppe **NEONOUVEAUX** aus dem Umfeld der Kunstpädagogik erweitert dazu mit **Visuals** euren Horizont.

LUST FOR LIVE DJs 21:30-04:30 (Amalienhalle)

In der Amalienhalle gibt es **Indie, Alternative & Electro-Disco** mit dem Lust-for-Life-Team. DJ Peiss (Lust For Life) und DJ Michi (Uni-Sommerfest) besorgen euch einen wilden Partymix aus Alternative Rock & Indie Pop, Electro, Wave und härteren Gitarren.

ESSEN & TRINKEN

Neben den beiden **Biergärten** in den Innenhöfen gibt es dieses Jahr wieder im Lichthof einen zusätzlichen, **regengeschützten Bereich**. Zu einem abwechslungsreichen Essensangebot verschiedener Anbieter schenken wir **Augustiner-Bier** sowie antialkoholische Getränke aus. Auch für **Longdrinks, Cocktails** und **Wein** ist gesorgt.

Ihr möchtet so schnell wie möglich ein kühles Augustiner? ...oder einen leckeren Cocktail? Um Wartezeiten an den Theken zu verringern, haben wir dieses Jahr das Bezahlssystem vereinfacht: Alle Getränke sowie das Pfand werden mit **Getränkemarken** im Wert von 1,20 € bezahlt. Eine Halbe Augustiner kostet also zwei Marken, Antialkoholisches eine, Longdrinks drei und Cocktails vier Marken; jeweils zzgl. einer Marke Pfand.

Die Marken könnt ihr bereits an der Abendkasse (nur in 5er-Packs zu 6,00 €) sowie an Verkaufsstellen und Theken auf dem Fest kaufen (und natürlich auch wieder zurückgeben).

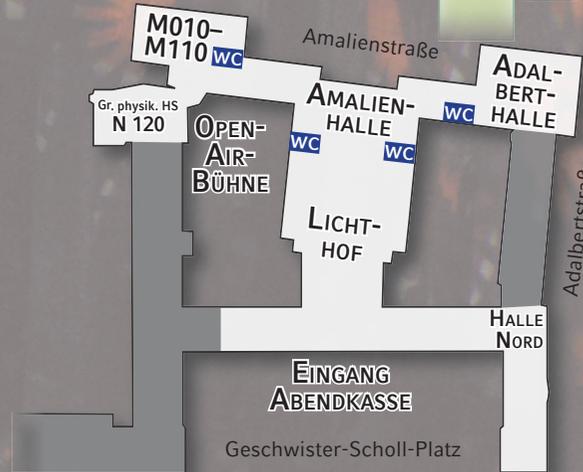
KARTEN

Karten könnt ihr ab 29. Juni 2009 bei folgenden Stellen zum Preis von 7,00 € (inkl. Vorverkaufsgebühren) erwerben: Brunnen am Geschwister-Scholl-Platz, AStA der TUM (Mensa, Arcisstr. 21), Kioske in den U-Bahnhöfen Universität und Giselastraße, Buchhandlungen und Schreibwarenläden am Hauptgebäude, sowie bei vielen Fachschaften der Uni. An der Abendkasse kosten die Karten 8,00 €.

PROGRAMM & LAGEPLAN

| OPEN-AIR-BÜHNE | HS M 010 | HS M 110 | Gr. physik. HS N 120 | HS M 018 | Halle Nord EG | Adalbert-halle | Amalien-halle |
|-------------------------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------|----------|---------------|----------------|---------------|
| | | 20:30 | 20:30 | | | | |
| | | Scheiter-Haufen | Mediziner-Orchester | | | | |
| 21:30 | 21:30 | | | | 21:30 | 21:30 | 21:30 |
| Trallala | Weitherer | 22:00 | 22:00 | | | | |
| 22:30 | | Los, Paul! | Poetry Slam | | | | |
| Orange Frizz | 23:00 | | | 23:00 | | | |
| 23:30 | P. Wolter | 23:30 | | | | | |
| Leeds Club | 00:00 | Mixxit | | | | | |
| 00:30 | Offene Bühne | | | | | | |
| The Arcview | | | | | | | |
| 01:30 | | | | | | | |
| Kritlover | | | | | | | |
| IMMER & ÜBERALL (OHNE FESTE ZEITEN UND WANDERN) | | | | | | | |
| | Münchner Ruhestörung | Capoeira Abolição | | | | | |
| | | | | | | | 04:30 |
| | | | | | | | 05:00 |

Programmänderungen vorbehalten.



Da das Uni-Sommerfest ein studentisches, nicht kommerzielles Fest von Studierenden für Studierende ist, verzichten wir auf die sonst üblichen Werbeträger und Sponsoren. Außerdem arbeiten alle unsere Helferinnen und Helfer sowie das Organisations-Team ehrenamtlich, das heißt ohne Bezahlung.



WWW.UNI-SOMMERFEST.DE

Herausgeber: Konvent der Fachschaften der LMU, Leopoldstr. 15, 80802 München • Karten- und Getränkeverkauf (außer Wein) im Namen und auf Rechnung des Uni-Sommerfest e.V. München



UNI-SOMMERFEST

Freitag, 3. Juli 2009

Hauptgebäude der Universität München
Geschwister-Scholl-Platz • Einlass 19:30 • Programm ab 20:30

PROGRAMM

BANDS

TRALLALA

21:30 (Open-Air-Bühne)



Mit Aufnahme-Computer und E-Gitarre zitieren und kombinieren die drei hemmungslos Musikgenres, seltsame Stimmungen und spontane Ideen. Hypnotische Musik irgendwo zwischen Reggae, Pop, Hip-Hop, Rock'n'Roll, Elektro, Jazz und Future Musik – ohne das Rad neu zu erfinden. „Tanzbar soll es sein, groß, schnell und bunt, und sich vielleicht noch irgendwie schön anhören.“

THE ORANGE FIZZ

22:30 (Open-Air-Bühne)



Sie sind zu neunt, sie sind jung, sie sind heiß! Und haben einen Auftrag: den Groove! Nach der Bandgründung 2005 war die Richtung schnell klar: kein Crossover-Progressive-Emo-Hardcore, kein Dub-Reggae-Ska-Punk-Latin und erst recht kein Deutsch-Herzschmerz-Indie-Pop-Rock. Funk und Jazz, kurz: alles, was so groovt, dass sich sogar der größte Tanzmuffel bewegen muss!

LEEDS CLUB

23:30 (Open-Air-Bühne)



Eine Band aus dem schönen Chiemgau, deren Mitglieder ihre unterschiedlichen musikalischen Wurzeln aus Blues, Britpop und 60s-Beat interessant zusammenwachsen lassen. Das Ergebnis ist ein energiegeladener Mix, aus welchem sich u. a. Bands wie die frühen Stones, The Doors und Franz Ferdinand heraushören lassen. Den Namen dieser jungen Band sollte man sich merken.

THE ARCVIEW

00:30 (Open-Air-Bühne)



Straighte Riffs, eine eigenständige Basslinie und die unverwechselbare Stimme beschreiben diese Indie-Alternative-Band wohl am besten. Ihre puristische Musik dringt ohne große Effekte auf direktem Wege zum Hörer. Mit ihrem Stil zeigen die vier Studenten aus München und Ingolstadt, dass britische Röhrenklänge und vielschichtige Texte nicht unbedingt von der Insel kommen müssen.

KRITLOVER

01:30 (Open-Air-Bühne)



Nach einer verlängerten Sommerpause ist Kritlover zurück mit einem neuen Album. Das Duo präsentiert mit Unterstützung seiner Playmobil-Combo eigene Songs, begleitet von einer geilen Video-Show. Pop Rock Elektroniko – für alle, die Lust haben, das Tanzbein zu schwingen!

IMPRO & POETRY

SCHEITER-HAUFEN

20:30 (HS M 110)



Jung, frisch und unverbraucht. Hemmungslos, willig und spontan. Auf Wunsch baut der Scheiter-Haufen deine eigenen Ideen ein. Lustig, spannend, dramatisch – dein improvisiertes Highlight! Scheitern auf hohem Niveau. Denn sie wissen nicht was sie tun!

LOS, PAUL!

22:00 (HS M 110)



Der Impro-Klassiker auf dem Uni-Sommerfest: auch dieses Jahr geht's wieder LOS, PAUL! Sagt uns den Ort, die Wetterlage, den zweitletzten Satz... Wir kümmern uns um den Rest. Jede Szene ist eine Premiere. Und für jede Vorgabe gibt's ein Paulini-Sammelbildchen!

MIXXIT

23:30 (HS M 110)



Erlebe ein aufregendes Abenteuer auf einer Reise durch spannende Geschichten, komische Situationen, rätselhafte Geheimnisse, gruselige Mordfälle und Herz zerreiBende Liebesgeschichten mit Musik und Gesang. Die experimentierfreudigen Schauspieler überraschend dabei immer wieder mit neuen Spielformen des Improvisationstheaters!

POETRY SLAM

22:00 (Gr. physik. HS N 120)

Frische Performance-Poetry und Storytelling vom Feinsten abseits ausgetretener Comedypfade. Mit Franziska Holzheimer und Alex Burkhard treten Größen der Münchener Szene gegen zwei Poeten von außerhalb an – darunter der deutschsprachige U20-Meister Bleu Broode aus Erfurt. Der Münchner Heiner Lange moderiert und wird dazu einen Teil seines Repertoires zum Besten geben.



OFFENE BÜHNE

00:00 (HS M 010)

Du bist musikalisch begabter und geistreicher als alle Künstler hier zusammen? Es ist völlig unerklärlich, dass du auf diesem Fest nicht offiziell vertreten bist? Dann beeindrucke deine Umwelt, indem du das letzte aus Mikro, Gitarre und Schlagwerk holst! Auch bescheidenere Leute sind herzlich willkommen.

U-KINO

FILMS ABOUT LOVE

23:00 (HS M 018)

Liebe – und was zur Liebe dazu gehört!

ORCHESTER & LIEDER

MEDIZINER-ORCHESTER

20:30 (Gr. physik. HS N 120)

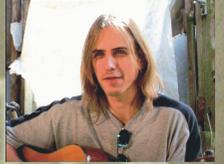
Entstanden aus den Gedenkfeiern am Ende des Präparierkurses der Anatomie, die von den Studenten mitgestaltet werden, wurde das Orchester während der letzten Jahre durch zahlreiche Studierende der Medizin, aber auch anderer Fachrichtungen – von Elektrotechnik bis Meteorologie – bereichert. Das Konzert auf dem Sommerfest wird ein besonderes musikalisches Highlight: Bekannte Stücke aus den Filmen Hollywoods, aber auch klassische Werke werden euch erfreuen. Yo Ho, Yo Ho, a Buddle of Rum and a Pirate's Life for All.



WEIHERER

21:30 (HS M 010)

Der 29-jährige bayerische Liedermacher, Radikalpoet und Förderpreisträger der Liederbestenliste 2005 ist auf dem besten Weg, sich durch Beharrlichkeit vom Status eines Geheimtipps zu lösen und durch Mund-zu-Mund-Propaganda den Durchbruch zu schaffen.



PETER WOLTER

23:00 (HS M 010)

Seit ihm aus heiterem Himmel klar wurde, dass Trunkbolde, hübsche Frauen und kluge Menschen eine prima Sache sind, gibt er eigene Lieder und die anderer cooler Leute zum Besten. Zu gewitzten deutschen Texten gesellen sich die gepupfte und gerockte Gitarre und die Violine, die neben den fröhlichen irischen Reels auch mal den Blues spielt.



DO BRASIL

MÜNCHNER RUHESTÖRUNG

Immer & überall

Rhythmus pur. Trommeln, Trommeln und nochmals Trommeln. Mit klassischen Instrumenten der Samba-Perussion entsteht ein musikalische Vielfalt, die sich nicht in Worte fassen lässt. Erst wenn man sie live gehört hat, wird man verstehen und fühlen, welchen Sog und welche Kraft der Samba ausstrahlt.



CAPOEIRA ABOLIÇÃO

Immer & überall

Im Capoeira, das 16. Jh. in Brasilien entstand, spielen neben der Selbstverteidigung und dem Training auch Geschichte, Kultur und Tradition eine wichtige Rolle. Mit ihrer besonderen Technik zeigt die Gruppe Abolição, dass Capoeira eine sehr kraftvolle, effektive und einzigartige Kampfkunst sein kann.

